

LA BRUTA Y LA PAJARITA

DOMINGOS 11AM
Junio 9 y 16
Julio 7, 14, 21 y 28

PRE VENTA 35K
TAQUILLA 40K



DIR. LINDA PEÑA - MUSICA ANGELA KAVLIE
ASIST. DIR + PROD CELIA HURTADO - ASIST. PROD AIDA PEÑA
NATALIA ARGUELLO - JUAN MANUEL ALZATE - LINDA PEÑA

Calle 46 N. 28-30 Teatro Bernardo Romero. Reservas 4797070

Encanta
Arte y entretenimiento

**CÍRCULO
COLOMBIANO
DE ARTISTAS**

ATRAPALO.COM
ocio al mejor precio

PULEP DNP629

THE WICKED AND THE BIRD



DIR. LINDA PEÑA - MUSIC ANGELA KAVLIE
ASIST. DIR & PROD CELIA HURTADO - ASIST. PROD. AIDA PEÑA
NATALIA ARGUELLO - JUAN MANUEL ALZATE - LINDA
PEÑA

ENCANTA ARTE Y ENTRETENIMIENTO

FICHA TÉCNICA

Título: La Bruja y La Pajarita /The Wicked and the Bird.

Idioma: Español/ Inglés.

Casa Productora: Encanta Arte y Entretenimiento.

Compañía: Encanta Arte y Entretenimiento.

Dirección escénica y coreográfica: Linda Peña.

Asistentente de dirección: Celia Hurtado

Asistente de producción: Aida Peña y Celia Hurtado.

Texto original: Cuento “Yorinde y Yoringel” de los Hmnos Grimm

Adaptacion: Linda Peña.

Productora: Linda Peña.

Música: Angela Kavlie.

Arreglos musicales: Francisco Alvarez

Letras: Linda Peña.

Reperto: Natalia Arguello, Juan Manuel Alzate y Linda Peña.

Escenografía y utilería: Encanta Arte y Entretenimiento – Linda Peña.

Vestuario: Encanta Arte y Entretenimiento – Linda Peña.

Maquillaje: Encanta Arte y Entretenimiento – Linda Peña.

Iluminación: Encanta Arte y Entretenimiento – Linda Peña.

Video escena y fotografía: Fabian Celis- Red Led Media

Jefe de prensa: Argenis Leal

Formato: Adaptación basada en el cuento de los hermanos Grimm “Yorinde y Yoringel” (1812/Alemania) y en la serie televisiva “Gurimu Meisaku Gekijou” del estudio Nippon Animation 1987

Duración: 60 min.

Género: Infantil

Público: Familiar

La Bruja y la pajarita es una adaptación libre de el cuento de los hermanos Grimm “Yorinde y Yoringel” y de la serie televisiva “Gurimu Meisaku Gekijou” del estudio Nippon Animation 1987. Un cuento que nos demuestra que ¡El amor y la perseverancia lo puede todo!

Una bella historia de amor entre dos jóvenes, Yorinde y Yoringel en la que se interpone una malvada bruja, convirtiendo a Yorinde en pajarito apartándola de su amor; a pesar de las amenazas y ataques de la bruja, Yoringel regresa por su prometida con la flor roja, venciendo a la bruja y rescatando a su amada para vivir felices por siempre.

PERSONAJES

Bruja/Gata. Linda Peña
Yorinde. Natalia Arguello
Yoringel. Juan Manuel Alzate

Charisa. Natalia Arguello

Muerte (sombras chinas). Linda Peña
Perro/Ratón (sombras chinas). Natalia Arguello
Gato (sombras chinas). Juan Manuel Alzate
Arbol malvado (sombras chinas). Natalia Arguello

Teaser español: https://www.youtube.com/watch?v=SU_H6C7Ty2U&feature=youtu.be

Teaser ingles: <https://www.youtube.com/watch?v=V1voyJ4umrQ>

Prensa:

<https://www.youtube.com/watch?v=UI2xUqkNj7U> Cablenoticias/bruja-spice

<https://www.youtube.com/watch?v=C4C9zXpuwpl> RCN/ Bruja-spice

<https://www.youtube.com/watch?v=lcpGpLoJ0SA&t=61s> Canal Capital /Bruja

<https://www.youtube.com/watch?v=sdT8stnrZ6E&t=6s> Telemiga /Bruja

City tv Bruja

<https://www.farandula.co/encantate-con-encanta-la-bruja-y-la-pajarita-y-spice-drama-en-temporada-de-estreno/> Farandula.co/Bruja-spice

<https://www.elespectador.com/noticias/cultura/esta-es-la-agenda-teatral-para-finales-de-junio-articulo-866322> El espectador/Bruja

<https://www.elespectador.com/noticias/noticias-de-cultura/vacaciones-teatrales-articulo-864793> El espectador/Bruja 2

<https://www.revistaenfoque.com.co/cultura/teatro-encantate-con-encanta> Revista enfoque/Bruja-spice

https://teatrodelaimagen.wixsite.com/teatrodelaimagen/teatro-de-la-imagen/encántate-con-encanta-la-bruja-y-la-pajarita-y-spice-drama-en-temporada-de-estreno?fbclid=IwAR0IUdruftB4CtSg0YOnpdXV6nnIU_K-GHKTF9z_3grza5pNG-gg6cyy54 Teatro de la imagen/Bruja-Spice

<http://www.kioskoteatral.com/la-bruja-y-la-pajarita/> Kiosko teatral/Bruja

<http://www.kioskoteatral.com/la-bruja-y-la-pajarita/> Kiosko teatral/Bruja

<http://www.revistadc.com/teatro/cartelera/teatro-que-encanta-con-spice-drama-y-la-bruja-y-la-pajarita> Revista Dc/Bruja-spice

<https://www.soyteatro.com/la-bruja-y-la-pajarita/> Soy teatro/Bruja

<https://sieteartes.co/teatro-encanta-obras-fechas-programacion/> Siete artes/Bruja-spice

Requerimientos tecnicos:

- Espacio: Teatro/espacio no convencional/Teatro de calle.
- Consola de luces y sonido.
- 19 luces elipsoidales.
- 1 seguidor.
- 12 filtros.
- 1 reproductor musica.
- 1 camara de humo.
- 1 proyector de video.
- 1 telón negro.
- 1 telón blanco.
- 2 Microfonos
- Contraluz (sombra china)

















El equipo

ENCANTA ARTE Y ENTRETENIMIENTO

Compañía- productora

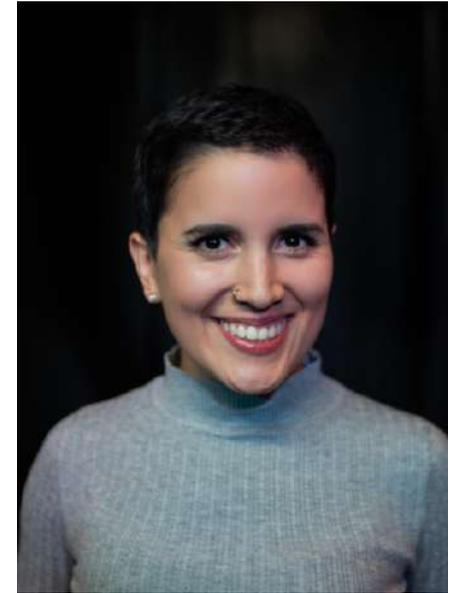


Con más de 6 años en el mercado artístico, fundado y dirigido por Linda Peña Quevedo. Empresa colombiana dedicada al arte y entretenimiento realizando management, scouting y casting de actores, bailarines, artistas de circo, animadores, presentadores, cheerleading, gimnastas, maquilladores, cantantes, músicos, bandas, orquestas, modelos, artistas en general.

Producimos y promovemos obras de teatro, musicales, performance, lecturas dramáticas y todo tipo de espectáculos en inglés y/o español. Elaboramos indumentaria y vestuarios. En nuestra labor pedagógica ofrecemos talleres culturales y recreativos en áreas como: danza, expresión corporal, stretching, relajación, fotografía, teatro, actuación, música, inglés, y medio ambiente, entre otros.

En el año 2017 representan a Colombia en España en el Festival de Teatro Clásico Almagro off 40, con su obra La Daga De Caravaggio; en busca de la promoción de la cultura y arte a nivel hispano realizan su programa 'El Antifaz' en youtube. Actualmente están con sus dos obras bilingües: La Bruja y La Pajarita/The Wicked and the Bird, Spice & Drama El radioteatro/ Enchanted Dramatic Readings, entre otros...

LINDA PEÑA
Directora, productora y actriz



Directora, actriz, bailarina, y empresaria colombiana. Desde corta edad se inició en el mundo del arte haciendo teatro, comerciales publicitarios y cine. Maestra en arte dramático con énfasis en Teatro musical de la U. El Bosque. Con 22 años de trayectoria artística.

Por la participación en una de sus películas, fue nominada Actriz Revelación en el festival de Cine de Bogotá del 2008 y por su actuación en la obra "La jungla" fue ganadora al premio como actriz revelación en el festival Renacer en el 2013. En su proceso de formación ha bailado para diferentes artistas como Jerry Rivera, Ballet Folclórico Tierra Colombiana y Tango Soho, subcampeona nacional en danza deportiva en el 2013. Presentadora y reportera de tv nacional para el canal uno en el programa electronic music.

Fundadora y directora de su compañía artística Encanta Arte y entretenimiento con mas de 6 años en el mercado artístico y publicitario. Directora coreográfica de espectáculos entre los más representativos esta: El Tour Teatral 2010 Suramerika 114 Días, recorriendo países como: Colombia, Ecuador, Perú, Chile y Argentina, en la Obra teatral The cowardly lion and his friends; Como directora escenica y coreografica en: La Bruja y La pajarita/The wicked and The Bird y Lecturas dramaticas encantadas/ Enchanted Dramatic Readings.

Con una trayectoria de 10 años en la docencia artística. Ha participado en múltiples festivales internacionales, en el 2017 represento a su país en el Festival Internacional de teatro Clásico de Almagro40 en España con su compañía. Actualmente realiza y dirige sus proyectos "the Wicked and the bird" , "La bruja y la pajarita", "Spice & Drama El Radioteatro", Enchanted Dramatic Readings, su empresa Encanta Arte y Entretenimiento, entre otros.

CELIA HURTADO
Asist. Producción y dirección



Estudió Dirección y Producción de cine y televisión en la universidad Manuela Beltrán, con énfasis en dirección de fotografía graduada en 2018. Ha trabajado como asistente de dirección y producción para proyectos audiovisuales, cortometrajes y obras teatrales. Entre los más importantes está el festival de teatro clásico de *Almagro Off* (España), donde se desempeñó como asistente de dirección, producción y diseño de iluminación, para la obra *La Daga de Caravaggio* obra que representó a Colombia en el festival. de igual forma también se ha desempeñado como postproductora y fotógrafa de producto, muda y concierto.

Ha escrito y dirigido 3 cortometrajes universitarios entre ellos: *Manzanas Azules* grabada en 16 mm, *Cristal* y su Proyecto de grado: *Sumergida*, un cortometraje de thriller psicológico mejor calificado por los jurados entre los proyectos de la universidad Manuela Beltrán en 2018 y una obra de teatro de formato monólogo con tintes de sátira y humor negro llamada *Una mujer con ojos de loca* producida por CoolTourArte.

AIDA PEÑA
Asist. Producción



Ambientalista, secretaria bilingüe, ex-bailarina de danza folclórica colombiana. Ingeniero forestal de la Universidad Distrital con magister en Desarrollo rural de la Universidad Javeriana y técnico en secretariado bilingüe de la Fundación un espacio para amar.

Desde la universidad tuvo sensibilidad por lo artístico y ambiental, creando el primer grupo ecológico de la facultad de ingeniería forestal, actividad que alterno con la danza folclórica teniendo presentaciones en salas de teatro de Bogotá. Recién egresada de la maestría fue docente por varios años de universidades y el Sena, actividad que complemento participando en la creación y dirección de dos oficinas técnicas agroambientales llamadas llamadas Esinaf (Estudios e investigaciones agronómicas y forestales) y cidtpa (Centro de investigación y divulgación de tecnología para el pequeño agricultor). Posteriormente trabajo en la parte directiva y administrativa con entidades estatales (Inderena, ministerio de medio ambiente, secretaria distrital del ambiente, coporinoquia) y privadas en aspectos de carácter ambiental y social , creadora del programa de radio “ Que permanezca la tierra” trasmitida en la emisora “la voz de la conquista” en Granada, Meta, con cobertura en la región del ariari; seguidamente elaboro dos proyectos uno de tipo artístico-cultural y el otro de cultura ambiental los cuales fueron dados a conocer a la alcaldía de la localidad la Candelaria de Bogotá.

Actualmente trabaja en la parte administrativa y de producción en Encanta Arte y Entretenimiento, asistiendo la dirección de proyectos artísticos, apoyando la organización de agendas, comunicaciones y de logística.

ANGELA KAVLIE

Musico



Angela Kavlie, es una artista colombiana polifacética y encantadora que deja huella en cada escenario del mundo donde ha estado. Cantante, modelo, instructora de danza y conductora de televisión con mas de 10 años de experiencia en múltiples países como Estados Unidos, Noruega, Argentina, Brasil, Paraguay, Panamá, Colombia y México. Los 4 últimos años ha residido entre Estados Unidos y México, en los que ha estado presentando su fascinante show musical al igual que participado como modelo en destacados eventos en ambos lugares.

Como conductora de televisión, estuvo en México conduciendo el programa de fitness llamado "Hot fitness tv" del Canal Tv Azteca en el que enseñaba como mantenerse en forma a través de la danza y la sana alimentación. Además su segmento "Ejercítese en casa u oficina" tuvo gran acogida entre el público mexicano pues Angela mostraba con ejercicios prácticos y sencillos como ejercitarse en cualquier lugar sin necesidad de asistir a un gimnasio. Cabe destacar que su experiencia como conductora la obtuvo de los múltiples eventos para candidatos políticos que ha conducido en los diferentes países que ha visitado.

Entre sus innumerables éxitos artísticos están el ser la voz de reconocidas orquestas en latinoamérica tales como La sonora dinamita y Los ocho de Colombia, la participación como artista principal de la obra de teatro musical "Music hall" con gran éxito en Colombia y fue bailarina de reconocidos artistas latinoamericanos como Jerry Rivera. Angela estudió música y danza. Es bailarina profesional de salsa, cumbia, samba y danza árabe, danzas que domina y que enseña desde hace varios años. Además ha sido invitada a importantes programas de televisión en América latina donde siempre se destaca por su gran talento y simpatía. Actualmente se encuentra en Nueva York promocionando su mas reciente producción musical titulada "Yo me llamo cumbia" la cual fue lanzada hace unos meses junto con su nuevo show musical en Phoenix, Arizona y esta participando en el proyecto "La Bruja y la pajarita".

NATALIA ARGÜELLO
Actriz



Actriz y cantante colombiana bilingüe con nivel C1 en inglés.

Estudió en la Academia Charlot, en el Estudio de Actuación Rubén di Pietro y en Otto e Mezzo Estudio, entre otros talleres de formación actoral.

Es una artista integral que desde sus inicios a explorado y desarrollado sus habilidades en la danza, la técnica clown, la improvisación, el manejo de acentos y la creación de contenido audiovisual.

A lo largo de su carrera ha participado en alrededor de 20 obras de teatro entre la cuales están: "La Casita de los Viejos", "V" (Libre adaptación de Monólogos de la Vagina), "Descamado", "Clown Show", "Pop" y "Un Día Ordinario"; igualmente ha trabajado en aproximadamente 10 proyectos audiovisuales, entre ellos: "Vitiligo", "Ella", "El Pacto", "We Love Ibiza", "Sushi" y "En Alquiler Serie Web" en la que trabajó también como guionista y productora y ganó el premio a mejor serie web en el Baja Web Fest de Tijuana, México del 2016, siendo la única serie web colombiana participante; y adicionalmente en Crónicas de Sábado para Univisión.

Entre sus proyectos actuales están la adaptación de Las Horas de Michael Cunningham para teatro, varios espectáculos teatrales infantiles y la escritura del guión de una serie web con su productora audiovisual Mocca Films.

JUAN MANUEL ALZATE
Actor



Talentoso actor caleño que desde temprana edad mostró gran pasión y aptitudes artísticas como: danza, canto y actuación donde se destacó en muestras teatrales a lo largo de su época escolar. Siguiendo con sus sueños e ideales, en su época universitaria, decidió irse a Bogotá a probar suerte y posteriormente a Nueva York. Recientemente regresó al país y se radicó, para trabajar de lleno en su carrera profesional.

A lo largo de su carrera, cuenta con una formación actoral en escuelas tales como: "Stella Adler Studios" en la ciudad de Nueva York, "Casa Ensamble" en la ciudad de Bogotá y "Naar Landaeta" en la ciudad de Cali. También ha realizado talleres actorales intensivos y afines con maestros y directores como: "Jorge Cao - Creación De Personaje", "Victoria Hernandez - Voz", "Victoria Hernandez - Monólogo", "Casa Ensamble - Clown", "Actuación Para Cine - Juan Pablo Felix", "

En su amplia experiencia actoral, cuenta con participaciones en obras como: "Vamos A Contar Mentiras - Alfonso Paso", "Arriba El Telón - Sandra Naar", "Tartaleta De Mora - Diego Figueroa", "The Wicked And The Bird - Linda Pena", "El Jorobado, Una Aventura En París - SuperArte", "Annie - El Experimento Teatro", entre otras. También cuenta con experiencia en televisión en producciones como: "Pobres Rico - RCN", "En La Boca Del Lobo - RCN", "El Chivo - Univision", "Mujeres Al Limite - Caracol".

CONTACTO



(057) 321 373 28 95

productora@encantaarteyentretenimiento.com

encanta.arteyentretenimiento@gmail.com

encanta.productor@gmail.com

www.encantaarteyentretenimiento.com

Bogotá. Colombia

Hacemos de una idea realidad...